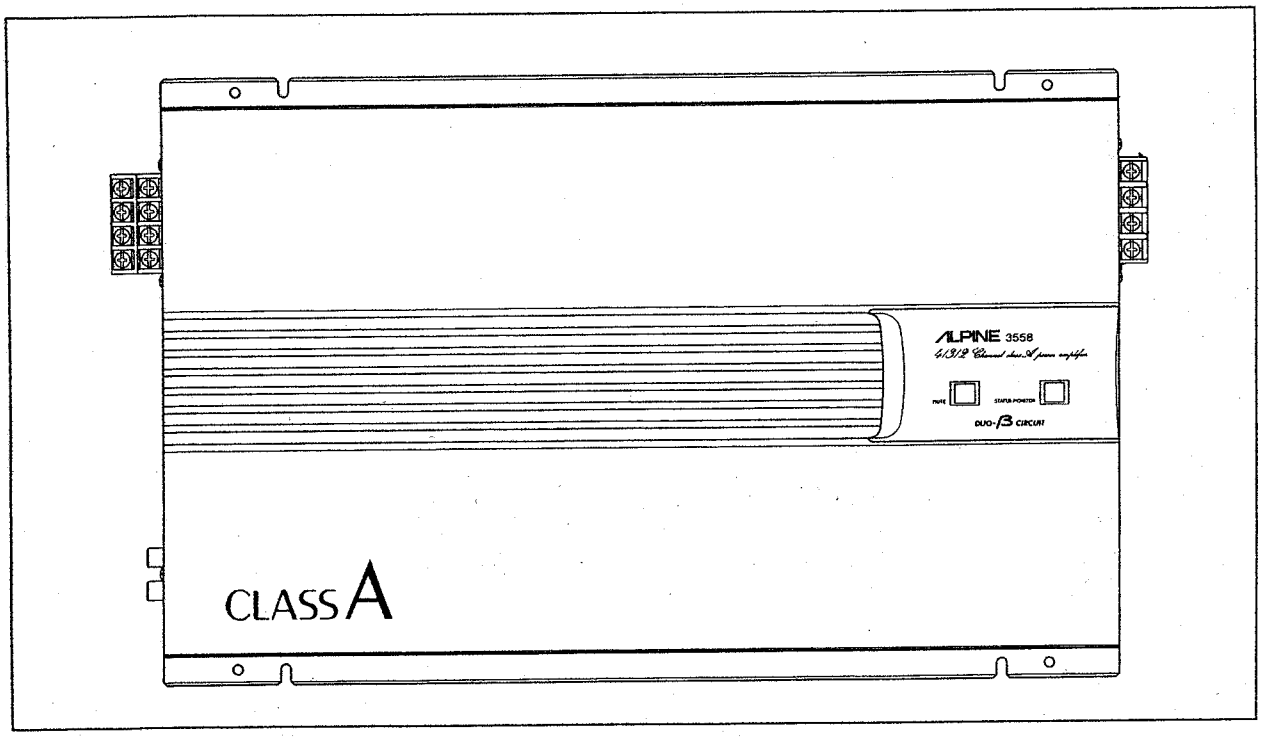
ALPINE®

OWNER'S MANUAL/BEDIENUNGSANLEITUNG/ MANUEL DU PROPRIETAIRE/MANUALE DEL PROPRIETARIO/ MANUAL DEL PROPIETARIO/BRUKSANVISNING

3558

4/3/2 Channel Class A Power Amplifier



CONTENTS/INHALT/TABLE DE MATIERES/SOMMARIO/INDICE/ INNEHÅLLSFÖRTECKNING

- **Fig. 1/Abb. 1** . . . 3
  SWITCHES AND TERMINALS/SCHALTER UND ANSCHLUSSBUCHSEN/COMMUTATEURS ET BORNES/INTERRUTTORI E TERMINALI/INTERRUPTORES Y TERMINALES/OMKOPPLARE OCH ANSLUTNINGAR
- **Fig. 2/Abb. 2** . . . 4
  CONNECTIONS/ANSCHLÜSSE/CONNEXIONS/COLLEGAMENTI/CONEXIONES/ANSLUTNINGAR
- **Figs. 3 — 5/Abb. 3 — 5** . . . 5 — 7
  TYPICAL SYSTEM CONNECTIONS/TYPISCHE ANSCHLUSSYSTEME/CONNEXIONS DE SYSTEME TYPES/SISTEMI TIPICI DI COLLEGAMENTO/SISTEMA TIPICO DE CONEXIONES/TYPISKA SYSTEMANSLUTNINGAR
- **Fig. 6/Abb. 6** . . . 8
  INSTALLATION/EINBAU/INSTALLATION/INSTALLAZIONE/INSTALACION/INSTALLATION

"ENGLISH"
FEATURES . . . 8, 9
SWITCHES AND TERMINALS . . . 10
PRECAUTIONS . . . 10
CONNECTIONS . . . 11
INSTALLATION . . . 12
SWITCH SETTINGS . . . 12 — 14
SPECIFICATIONS . . . 15

"DEUTSCH"
MERKMALE . . . 16, 17
SCHALTER UND ANSCHLUSSBUCHSEN . . . 18
VORSICHTSMASSNAHMEN . . . 18
ANSCHLÜSSE . . . 19
EINBAU . . . 20
SCHALTER-EINSTELLUNG . . . 20 — 22
TECHNISCHE DATEN . . . 23

"FRANÇAIS"
CARACTERISTIQUES . . . 24, 25
COMMUTATEURS ET BORNES . . . 26
PRECAUTIONS . . . 26
CONNEXIONS . . . 27
INSTALLATION . . . 28
REGLAGE DES COMMUTATEURS . . . 28 — 30
SPECIFICATIONS . . . 31

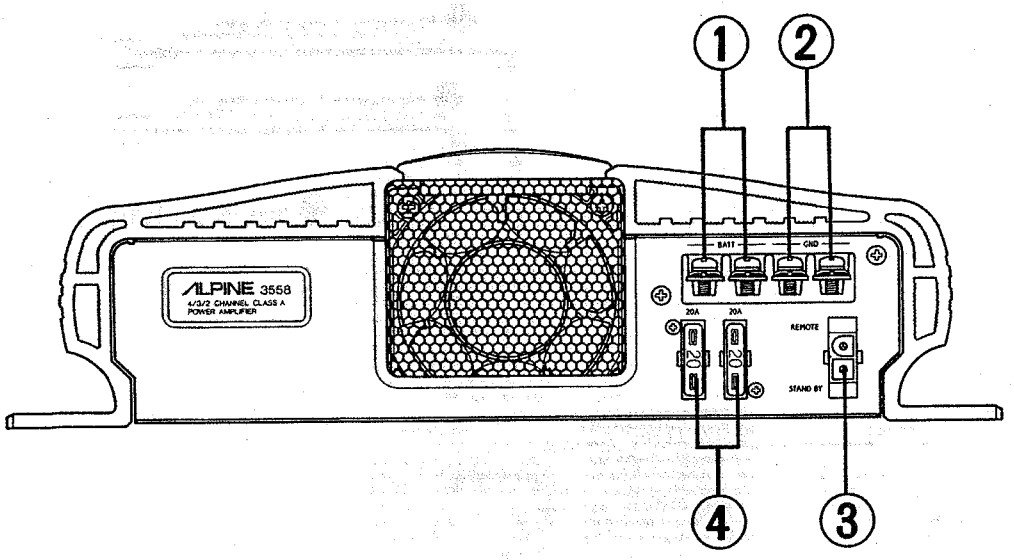
"ITALIANO"
CARATTERISTICHE . . . 32, 33
INTERRUTTORI E TERMINALI . . . 34
PRECAUZIONI . . . 34
COLLEGAMENTI . . . 35
INSTALLAZIONE . . . 36
REGOLAZIONE DEGLI INTERRUTTORI . . . 36 — 38
SPECIFICAZIONI . . . 39

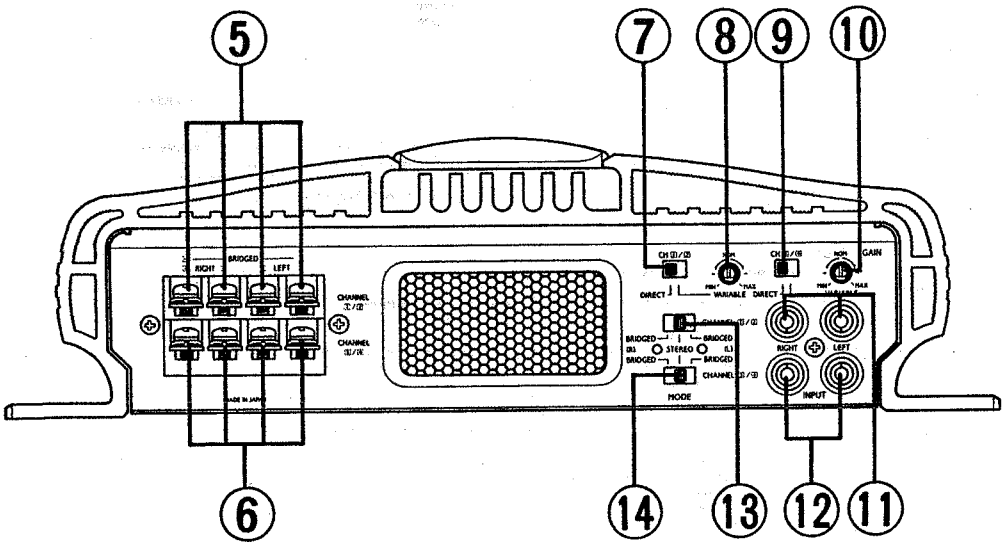
"ESPAÑOL"
CARACTERISTICAS . . . 40, 41
INTERRUPTORES Y TERMINALES . . . 42
PRECAUCIONES . . . 42
CONEXIONES . . . 43
INSTALACION . . . 44
AJUSTE DE INTERRUPTORES . . . 45 — 47
ESPECIFICACIONES . . . 48

"SVENSKA"
EGENSKAPER . . . 49
OMKOPPLARE OCH ANSLUTNINGAR . . . 50
FÖRSIKTIGHETSÅTGÅRDER . . . 50
ANSLUTNINGAR . . . 51
INSTALLATION . . . 52
OMKOPPLARPOSITIONER . . . 53 — 55
SPECIFIKATIONER . . . 56

- CHARACTERISTIC CURVES/CHARAKTERISTISCHE ENTZERRERKURVEN/COURBES CARACTERISTIQUES/CURVE CARATTERISTICHE/CURVAS CARACTERISTICAS/FREKVENSKURVOR . . . 57
- SYSTEM CHARTS/SYSTEMAUFBAU/DIAGRAMMES DU SYSTEME/DISPOSIZIONI DEL SISTEMA/DIAGRAMAS DEL SISTEMA/SYSTEM-ÖVERSIKT . . . 58, 59

SWITCHES AND TERMINALS/SCHALTER UND ANSCHLUSSBUCHSEN/COMMUTATEURS ET BORNES/ INTERRUTTORI E TERMINALI/INTERRUPTORES Y TERMINALES/OMKOPPLARE OCH ANSLUTNINGAR





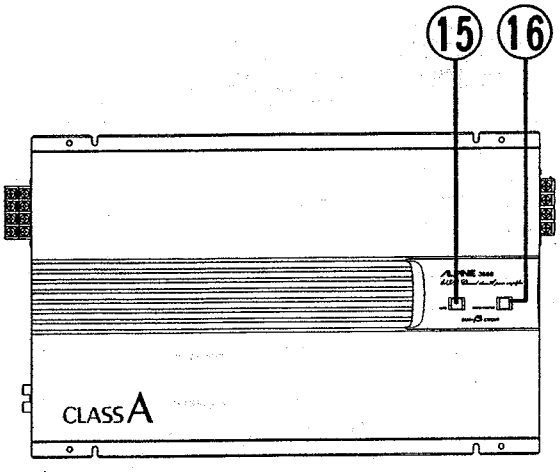


Fig. 1/Abb. 1

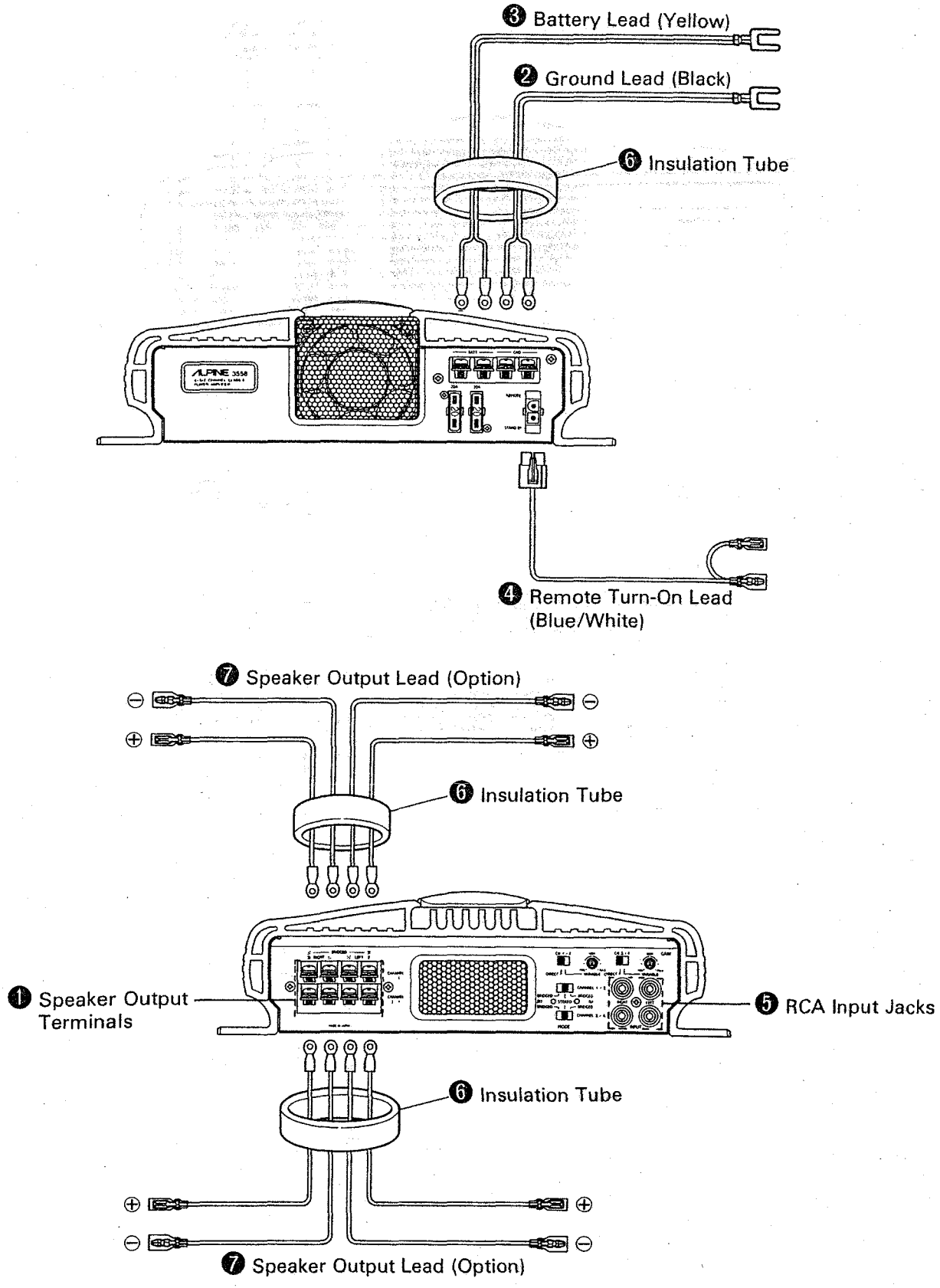
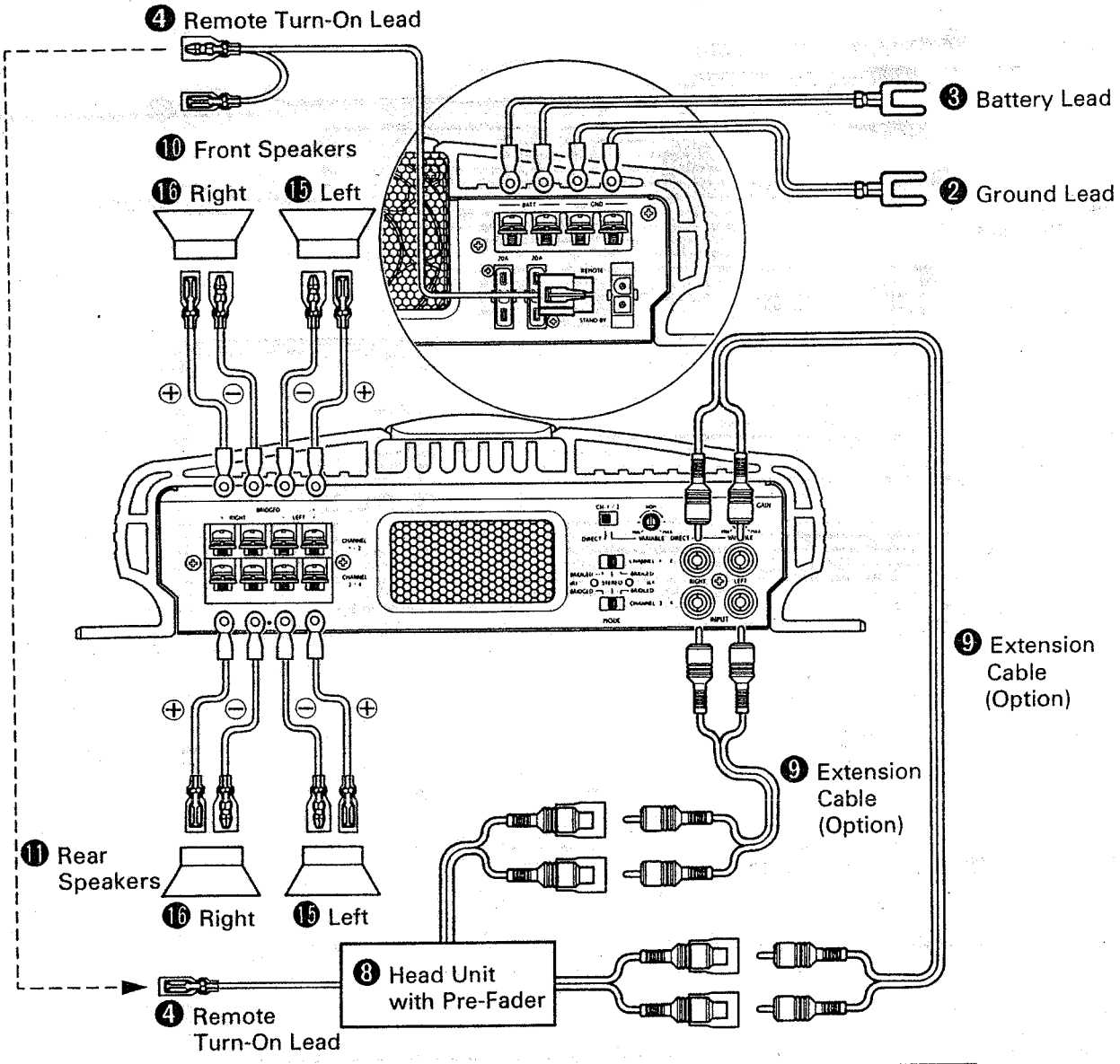

❸ Battery Lead (Yellow)
❷ Ground Lead (Black)
❻ Insulation Tube
❹ Remote Turn-On Lead
(Blue/White)
❼ Speaker Output Lead (Option)
❻ Insulation Tube
❶ Speaker Output
Terminals
❺ RCA Input Jacks
❻ Insulation Tube
❼ Speaker Output Lead (Option)

Fig. 2/Abb. 2

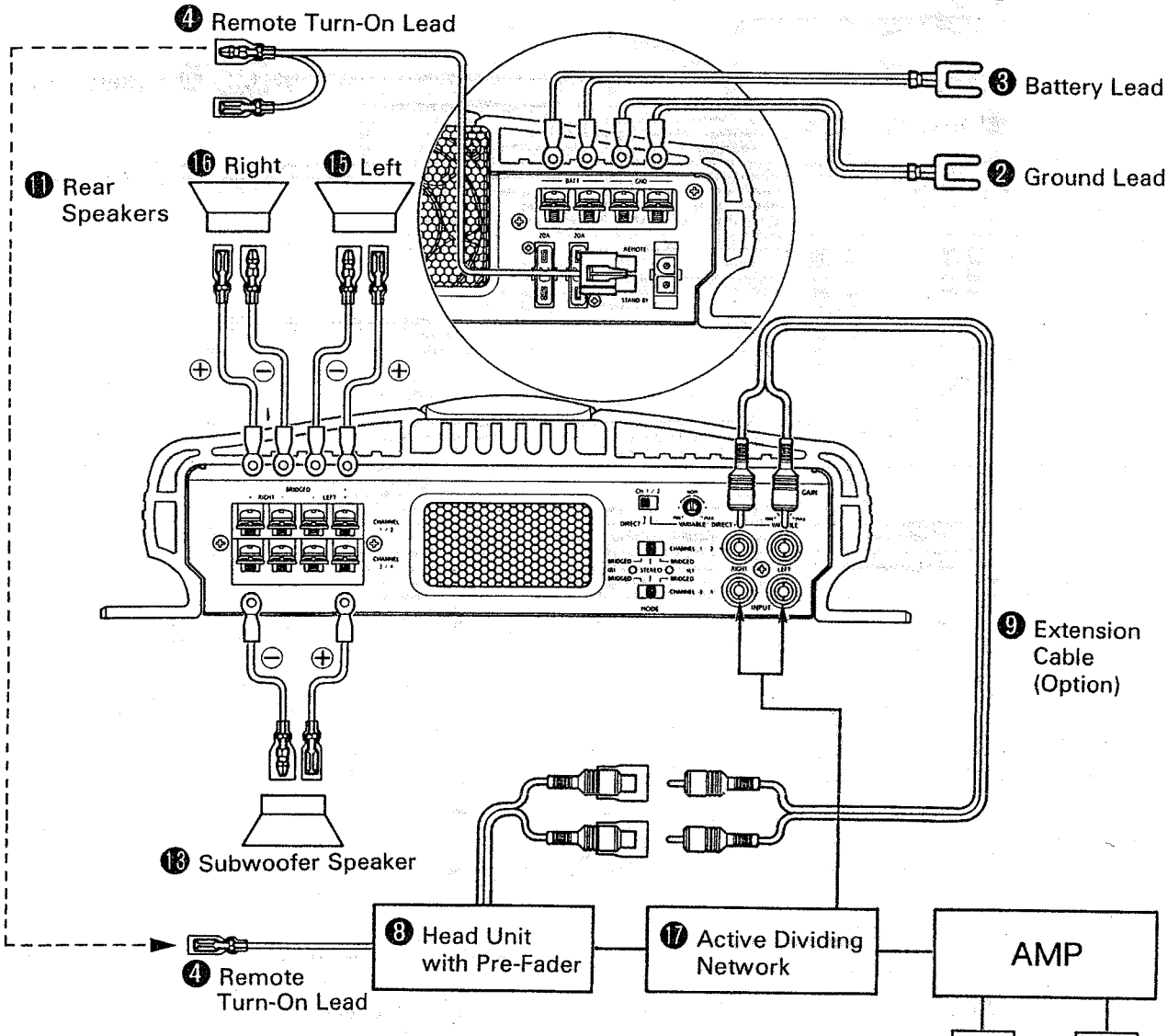
4-Channel System/4-Kanal-System/Système à 4-canaux/Sistema a 4-canali /Sistema de 4 canales/4-kanalssystem



	⓬ Mode Selector Switch	⓲ Input Gain Selector Switch
CH 1/2	BRIDGED (R) ○ STEREO ○ BRIDGED (L)	CH 1/2: DIRECT / VARIABLE
CH 3/4	(R) BRIDGED ○ STEREO ○ (L) BRIDGED	CH 3/4: DIRECT / VARIABLE

Fig. 3/Abb. 3

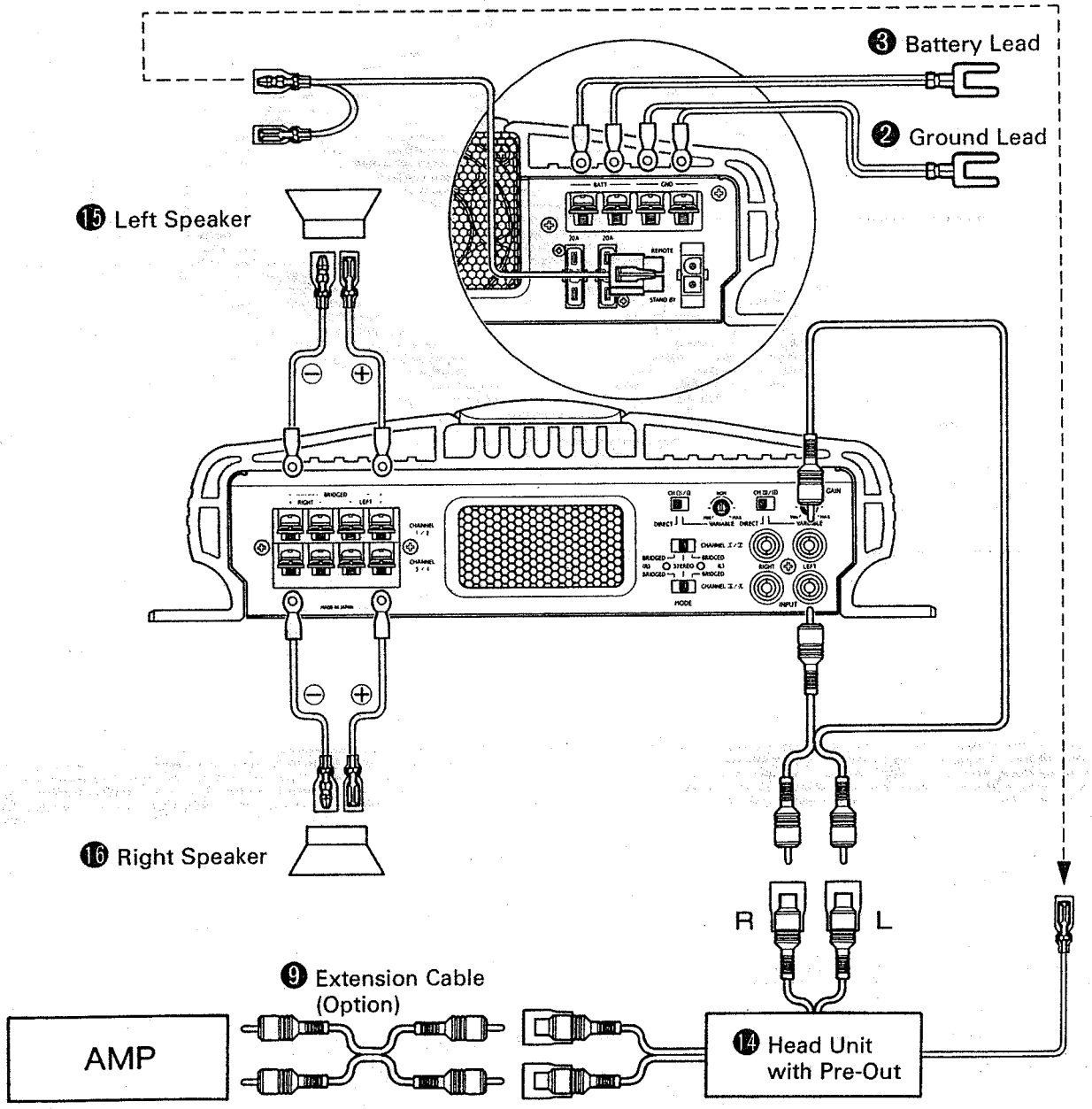
3-Channel System (5-Channel System in all)/3-Kanal-System (5-Kanal-System Gesamt)/Système à 3-canaux (Sistema à 5-canaux en tout)/Sistema a 3-canali (Sistema a 5-canali in tutto)/Sistema de 3 canales (Sistema de 5 canales en total)/3-kanalssystem (5-kanalsystem)



	⓬ Mode Selector Switch	⓲ Input Gain Selector Switch
CH 1/2	BRIDGED (R) ○ STEREO ○ BRIDGED (L)	CH 1/2: DIRECT VARIABLE
CH 3/4	(R) BRIDGED ○ STEREO ○ (L) BRIDGED	CH 3/4: DIRECT VARIABLE

Fig. 4/Abb. 4

2-Channel System/2-Kanal-System/Système à 2-canaux/Sistema a 2-canali /Sistema de 2 canales/2-kanalssystem



	⓬ Mode Selector Switch	⓲ Input Gain Selector Switch
CH 1/2	BRIDGED (R) ○ STEREO ○ BRIDGED (L)	CH 1/2 DIRECT VARIABLE
CH 3/4	(R) BRIDGED ○ STEREO ○ (L) BRIDGED	CH 3/4 DIRECT VARIABLE

Fig. 5/Abb. 5

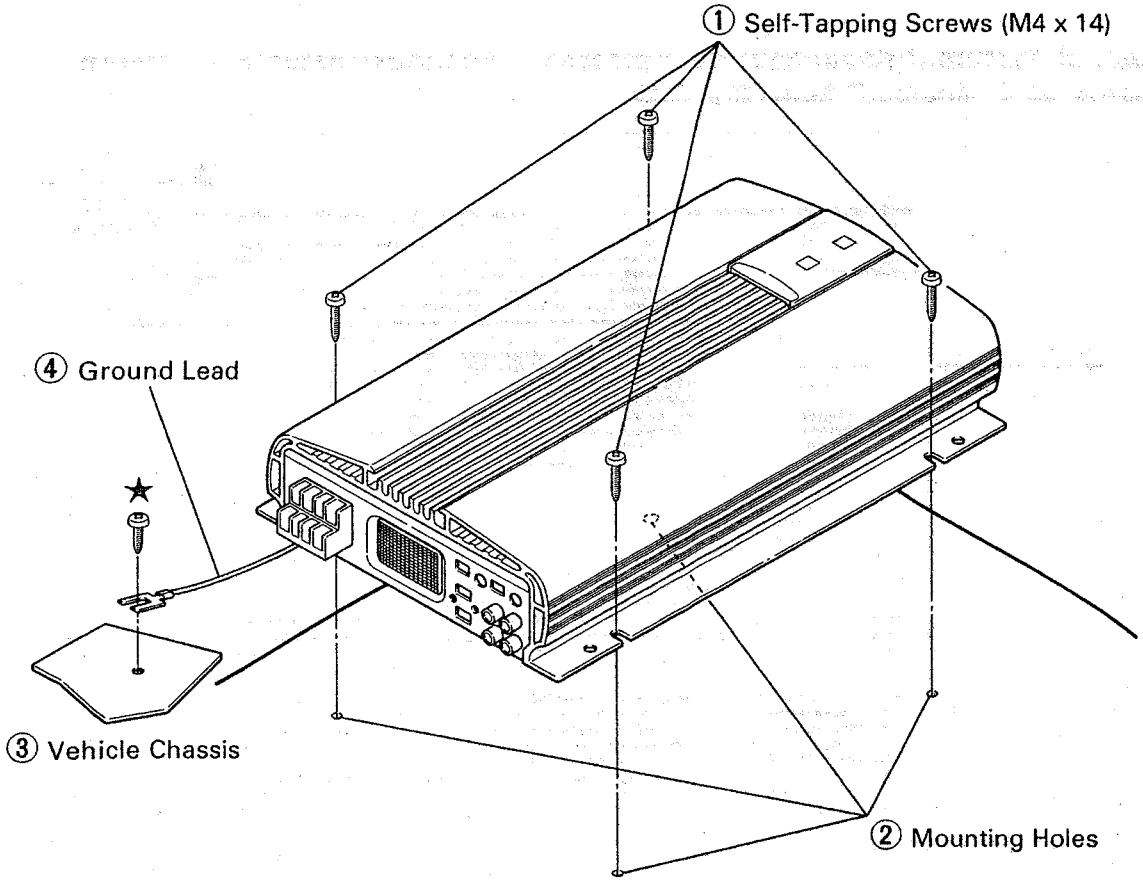


Fig. 6/Abb. 6

FEATURES

- **CLASS A**
  Class A operation eliminates switching distortion and realizes pure sound quality.

- **4/3/2 CHANNEL OPERATION**
  The 3558 can be used as:
  a. 4-channel amplifier, producing 60W per channel into 4 ohms.
  b. 3-channel amplifier producing 60W (4 ohms) or into channels 1 & 2, and 200W (4 ohms) into the third channel.
  c. 2-channel amplifier, producing 200W per channel into 4 ohms.

- **STATUS MONITOR**
  This indicator illuminates in green when the amplifier is on and operational. This light will turn orange if any internal protection circuitry is activated.

- **MUTING INDICATOR**

FEATURES

- **DUAL INDEPENDENT, OPTICALLY ISOLATED, PWM DC-TO-DC SWITCHING MODE POWER SUPPLIES**
  The high power output of the 3558 is achieved through the use of a pulse width modulation power source.

- **DUO-ß FEEDBACK CIRCUITRY**
  This stabilizes the amplifier, removes DC offset, and offers excellent total harmonic distortion (T.H.D.) characteristics. It also provides low T.I.M., excellent slew factor, stability, and musicality.

- **NO CURRENT LIMITING**
  Absence of current limiters in the audio section ensures low T.I.M., excellent transient response, and superb sonic quality.

- **S.T.A.R. CIRCUITRY**
  Alpine's proprietary Signal Transit for Accurate Response circuit topology improves sonic properties by reducing interaction between different sections of the circuitry.

- **MODE SELECTOR SWITCH**
  This switch allows the user to specify the input signal entering the amplifier.

- **DIRECT INPUT SWITCH**

- **FULLY DISCRETE, COMPLEMENTARY CIRCUITRY**

- **DUAL MODE, FORCED AIR TUNNEL COOLING SYSTEM**

- **INDEPENDENT, CONTINUOUSLY ADJUSTABLE GAIN CONTROLS FOR CH1/2, CH3/4**

- **GOLD-PLATED RCA INPUT CONNECTORS**

- **GOLD-PLATED, SCREW-DOWN POWER AND SPEAKER TERMINALS**

- **HIGH PERFORMANCE, LOW NOISE, AUDIOPHILE QUALITY ACTIVE AND PASSIVE COMPONENTS**

- **EXTRA HEAVY DUTY CONSTRUCTION**

SWITCHES AND TERMINALS

Refer to Fig. 1 on page 3.

① **Power Terminals**
② **Ground Lead Terminal**
③ **Remote On Connector/STAND BY Connector**
④ **Fuse Blocks**
⑤ **Speaker Output Terminals (Channels 1/2)**

⑥ **Speaker Output Terminals (Channels 3/4)**
⑦ **Input Gain Selector Switch (Channels 1/2)**
⑧ **Input Gain Adjustment Control (Channels 1/2)**
⑨ **Input Gain Selector Switch (Channels 3/4)**
⑩ **Input Gain Adjustment Control (Channels 3/4)**

⑪ **Input RCA Jacks (Channels 1/2)**
⑫ **Input RCA Jacks (Channels 3/4)**
⑬ **Mode Selector Switch (Channels 1/2)**
⑭ **Mode Selector Switch (Channels 3/4)**
⑮ **Mute Indicator**

⑯ **Status Monitor**

PRECAUTIONS

- Improper wiring connections could cause damage to your vehicle's electrical system and/or the 3558 amplifier. Carefully follow the wiring instructions in this manual.
- Attaching the battery lead to the positive (+) terminal of the battery should be the last connection after all other connections are made.
- Due to the high power output of the 3558, it is important that all connections are clean and well secured, or damage could result.
- Be sure that the 3558 is mounted in a way that will allow for free air circulation and heat dissipation.
- When changing fuses, be sure to replace the old fuse with one of the same amperage. Use of improper fuses can lead to serious damage to components.
- The 3558 amplifier consumes a battery current of 5A under no signal condition because of a Class A type amplification circuit used. So we recommend you do not use the amplifier under the engine off condition. If used the battery will be wasted rapidly.

CONNECTIONS

Refer to Figs. 2 — 5 on pages 4 — 7.

Before making connections, be sure to turn the power off to all audio components. Insulation tubes for the speaker leads and the power supply leads are supplied with the 3558, route the speaker leads and the power supply leads separately through these tubes.

❶ **Speaker Output Terminals**
The 3558 has two sets of speaker outputs for the Front and Rear speakers. Be sure to observe correct speaker output connections and phasing. In the stereo mode, connect the right speaker output to the right speaker and the left to left. Connect the positive output to the positive speaker terminal and the negative to negative. In the bridged mode, connect the left positive to the positive terminal on the speaker and the right negative to the negative terminal of the speaker. Do not use the speaker (—) terminal commonly for right and left speakers or connect it to the vehicle's chassis ground.

NOTE:
Do not connect speaker leads together or to chassis ground.

❷ **Ground Lead (Black)**
Connect this lead securely to a clean, bare metal spot on the vehicle's chassis. Verify this point to be a true ground by checking for continuity between that point and the negative (—) terminal of the vehicle's battery.

❸ **Battery Lead (Yellow)**
Connect this lead directly to the positive (+) terminal of the vehicle's battery. Do not connect this lead to the vehicle's electrical system.

❹ **Remote Turn-On Lead (Blue/White)**
Connect this lead to the remote turn-on lead of your head unit.

❺ **RCA Input Jacks**
Connect these jacks to the line out leads on your head unit using RCA extension patch cords. Be sure to observe correct channel connections; Left to Left, Right to Right, Front to Front, and Rear to Rear.

❻ **Insulation Tube**
❼ **Speaker Output Lead**
❽ **Head Unit with Pre-Fader**
❾ **Extension Cable (Option)**
❿ **Front Speakers**
⓫ **Rear Speakers**
⓬ **Mode Selector Switch**
⓭ **Subwoofer Speaker**
⓮ **Head Unit with Pre-Out**
⓯ **Left Speaker**
⓰ **Right Speaker**
⓱ **Active Dividing Network**
⓲ **Input Gain Selector Switch**

INSTALLATION

Refer to Fig. 6 on page 8.

Due to the high power output of the 3558, considerable heat is produced when the amplifier is in operation. For this reason, the amplifier should be mounted in a location which will allow for free circulation of air, such as inside the trunk. For alternate installation locations, please contact your authorized Alpine dealer.

1. Using the amplifier as a template, mark the four screw locations.
2. Make sure there are no objects behind the surface that may become damaged during drilling.
3. Drill the screw holes.
4. Position the 3558 over the screw holes, and secure with four self-tapping screws.

NOTES:

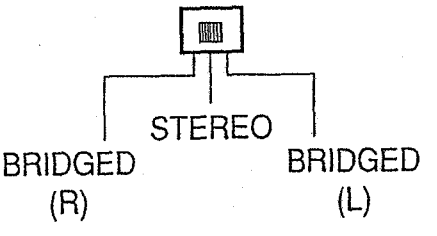
- To securely connect the ground lead, use an already installed screw on the metal part of the vehicle (marked (★) in Fig. 6 on page 8).
- Mount the amplifier in a location which do not obstruct air circulation for the fan.

① Self-Tapping Screws (M4 x 14)
② Mounting Holes
③ Vehicle Chassis
④ Ground Lead

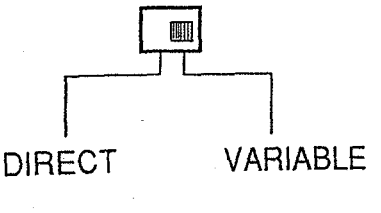
SWITCH SETTINGS

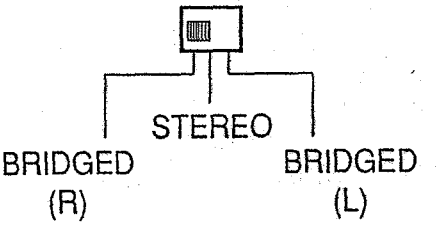
Mode Selector Switches ⑬ and ⑭

a) Set to the "STEREO" position (center) when the amplifier is used as a 4-channel stereo system.



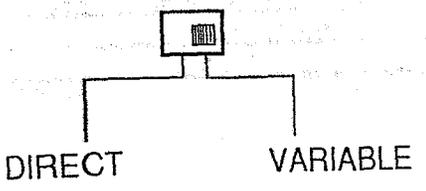
b) Set to the "VARIABLE" and "BRIDGED (R)" positions when the amplifier is used for right channel of bridged system.

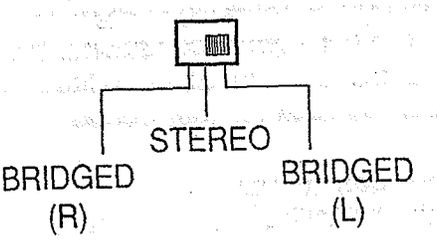




SWITCH SETTINGS

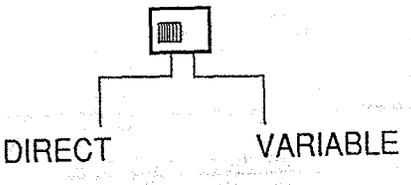
c) Set to the "VARIABLE" and "BRIDGED (L)" positions when the amplifier is used for left channel of bridged system.



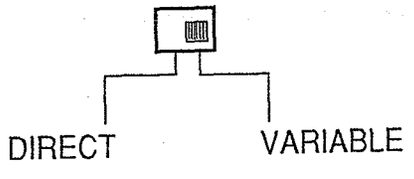


DIRECT/VARIABLE Input Selector Switches ⑦ and ⑨

a) Set to the "DIRECT" position when connecting the 3558 to other Alpine products. This position sets the input sensitivity to 500mV which corresponds to the preamp output of Alpine products when the amplifier is used as a stereo system. Set to the "VARIABLE" position if the amplifier is used for bridged system.



b) Set to the "VARIABLE" position when connecting the 3558 to a non-Alpine product with an output voltage other than 500mV. This position should also be used when adjustment of input sensitivity is required to obtain certain imaging requirements or to compensate for different speaker efficiencies.



Input Gain Adjustment Controls

After setting your head unit's volume control 1/4 of a turn down from the maximum output level, rotate the Input Gain Adjustment Controls ⑧ and ⑩ with a #0 flat blade screwdriver and adjust the input gain to the point where there is maximum volume with no distortion.

Status Monitor

This indicator lights green when the power is on. The 3558 has built-in protection circuitry. If, for some reason, this protection circuit is activated, the indicator turns orange. If this happens, turn the system off, find the cause of the problem and remedy the situation. This includes checking all your connections and wiring. If the indicator remains orange when the system is turned on, consult your authorized Alpine dealer.

NOTE:

The indicator will illuminate in orange for a few seconds when the power is turned on as the protection circuit will be activated. This is normal.

SWITCH SETTINGS

Mute Indicator

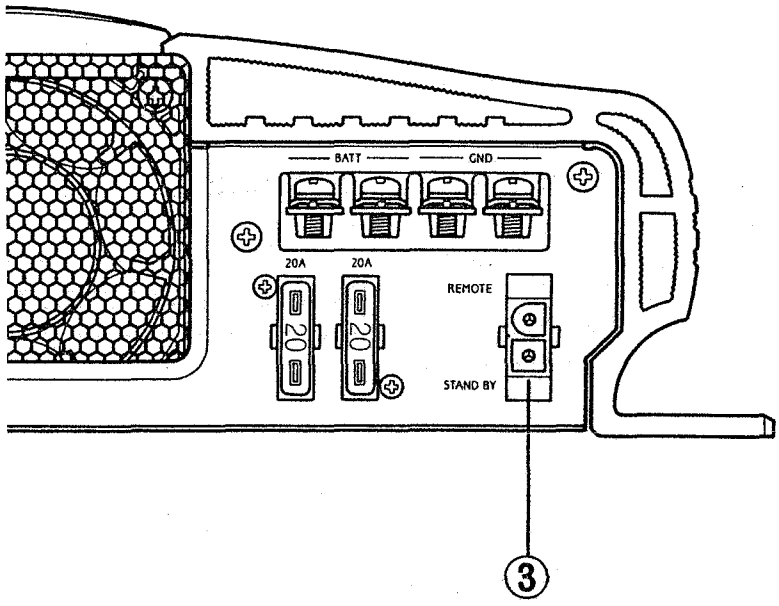
The Mute indicator ⑮ will illuminate in orange for 10 seconds just after the power of the head unit connected to this amplifier is turned on, or the Status Monitor ⑯ (protection circuit indicator) is turned in orange for some reasons or the cause of abnormality is released. In other normal conditions, the mute indicator will illuminate in green.

The amplifier is in standby condition when the mute indicator illuminate in orange and no sound is available for that period.

STAND BY Connector ③

When the STAND BY Connector is used with an Alpine's head unit with standby display function, the connector allowing the head unit to display the amplifier is in standby condition when the amplifier is in mute mode.

When the connector is used with the head unit with standby display function, use the Remote On/Standby connection cable supplied with the head unit.



SPECIFICATIONS

Power Output:

4-Channel Mode	40W x 4 (into 4 ohms with 0.02% THD) from 20 Hz to 20 kHz or 60W x 4 (into 4 ohms with 10% THD)
3-Channel Mode	40W x 2 (into 4 ohms with 0.02% THD) from 20 Hz to 20 kHz or 60W x 2 (into 4 ohms with 10% THD) and 200W x 1 (into 4 ohms with 10% THD)
2-Channel Mode	200W x 2 (into 4 ohms with 10% THD)
Frequency Response	10 Hz to 90 kHz (+0, −1 dB)
Signal-to-Noise Ratio	110 dBA (referenced to rated power)
Input Sensitivity (for rated power output)	Direct: 500mV Variable: 100mV — 2V
Input Impedance	47k ohms
Speaker Impedance	4 or 2 ohms (stereo) 4 ohms (bridged)
Power Requirement	11 — 16V DC Negative Ground
Dimensions (W x H x D)	232mm x 73mm x 400mm (9-1/8" x 2-7/8" x 15-3/4")
Net Weight	6.0 kg (13 lbs. 4 oz)

NOTE:

For product improvement, specifications and design are subject to change without notice.

MERKMALE

- **A-BETRIEB**
  Der A-Betrieb unterdrückt alle Schaltungsverzerrungen und sorgt für eine reine Klangwiedergabe.

- **4/3/2 KANALBETRIEB**
  Der 3558 kann verwendet werden als:
  a. 4-Kanal-Vestärker mit 60W/Kanal an 4 Ohm.
  b. 3-Kanal-Verstärker mit 60W (4 Ohm) oder an Kanal 1 und 2, und 200W (4 Ohm) an Kanal 3.
  c. 2-Kanal-Verstärker mit 200W/Kanal as 4 Ohm.

- **STATUS-MONITOR**
  Diese Anzeige leuchtet grün, wenn der Verstärker eingeschaltet und betriebsbereit ist. Dieses Licht leuchtet orange, wenn die Schutzschaltung anspricht.

- **ANZEIGE STUMMSCHALTUNG**

- **ZWEIFACHE UNABHÄNGIGE, OPTISCH ISOLIERTE GLEICHSPANNUNGS-SCHALTNETZ-TEILE**
  Die hohe Leistungsabgabe des 3558 wird durch Verwendung einer Pulsbreitenmodulation erreicht.

- **DUO-ß RÜCKKOPPLUNGSSCHALTUNG**
  Dies stabilisiert den Verstärker, beseitigt Gleichstrom-Abweichungen und bietet exzellente Klirrverzerrungseigenschaften. Es bietet ferner niedrige, schnellvergehende Intermodulationsfaktoren, eine exzellente Einstellung, Stabilität und Musikalität.

- **KEINE STROMBEGRENZUNGEN**
  Die Abwesenheit von Strombegrenzungen im Audioteil garantiert niedrige Intermodulationsfaktoren, exzellentes Einschwingverhalten und ausgezeichnete Tonqualität.

- **S.T.A.R.-SCHALTUNG**
  Die Lösung von Alpine für eine Signalführung mit optimalen Resolution verbessert die Tonqualität durch Verminderung der Interferenzen zwischen den Bereichen der Schaltung.

- **BETRIEBSARTENWÄHLER**
  Dieser Schalter ermöglicht dem Benutzer, das Eingangssignal zum Verstärker zu bestimmen.

- **EINGANGSWAHLSCHALTER**

- **ABSOLUT DISKRETE, KOMPLEMENTÄRE SCHALTUNG**

- **ZWEIFACHES KÜHLUNGSSYSTEM MIT LUFTFÜHRUNG**

MERKMALE

- UNABHÄNGIGE, STUFENLOS EINSTELLBARE VERSTÄRKUNGSREGLER FÜR CH1/2, CH3/4
- VERGOLDETE RCA-EINGANGSANSCHLÜSSE
- VERGOLDETE, ABSCHRAUBBARE STROM- UND LAUTSPRECHERANSCHLÜSSE
- HOHE LEISTUNGSFÄHIGKEIT, WENIG GERÄUSCHE, AKTIVE UND PASSIVE KOMPONENTEN FÜR DIE ZUHÖRQUALITÄT
- EXTRA SCHWERE KONSTRUKTION

SCHALTER UND ANSCHLUSSBUCHSEN

Beziehen Sie sich auf Abb. 1 auf Seite 3.

① **Stromversorgungsanschlüße**
② **Erdungskabelanschluß**
③ **Fernsteuerung/Standby-Verbindung**
④ **Sicherung**
⑤ **Lautsprecher-Ausgangsanschlüße (Kanäle 1/2)**

⑥ **Lautsprecher-Ausgangsanschlüße (Kanäle 3/4)**
⑦ **Eingangsverstärkungsschalter (Kanäle 1/2)**
⑧ **Eingangsverstärkungs-Einstellregler (Kanäle 1/2)**
⑨ **Eingangsverstärkungsschalter (Kanäle 3/4)**
⑩ **Eingangsverstärkungs-Einstellregler (Kanäle 3/4)**

⑪ **RCA-Eingangsbuchsen (Kanäle 1/2)**
⑫ **RCA-Eingangsbuchsen (Kanäle 3/4)**
⑬ **Betriebsartenwähler (Kanäle 1/2)**
⑭ **Betriebsartenwähler (Kanäle 3/4)**
⑮ **Anzeige Stummschaltung**

⑯ **Status-Monitor**

VORSICHTSMASSNAHMEN

- Falsche Anschlüsse können die Elektrik Ihres Fahrzeuges und/oder den Verstärker 3558 beschädigen. Befolgen Sie die Anschlußhinweise in dieser Bedienungsanleitung sorgfältig.

- Der Anschluß des Batteriekabels an die positive (+) Klemme der Batterie sollte erst dann erfolgen, wenn alle anderen Anschlüsse ausgeführt worden sind.

- Aufgrund des Hochspannungsausganges des 3558, ist es wichtig, daß alle Anschlüsse sauber und abgesichert sind, da es ansonsten zu Beschädigungen kommen kann.

- Achten Sie darauf, daß der 3558 so installiert wird, daß eine ausreichende Luftzirkulation und Wärmeabfuhr vorhanden ist.

- Achten Sie beim Austausch von Sicherungen darauf, daß die neuen Sicherungen über die gleiche Amperezahl verfügen, wie die ausgetauschten. Die Benutzung von falschen Sicherungen kann zu ernsthaften Schäden des Gerätes führen.

- Der Verstärker 3558 verbraucht einen Batteriestrom von weniger als 5 Ampere ohne Ansteuerung, weil die Verstärkungsschaltung im A-Betrieb arbeitet. Deshalb empfehlen wir die Benutzung des Verstärkers nur bei laufendem Motor, da andernfalls die Batterie schnell entladen wird.

ANSCHLÜSSE

Beziehen Sie sich Auf Abb. 2 — 5 auf Seite 4 — 7.

Vergewissern Sie sich vor dem Anschließen, daß Sie alle Tonkomponenten ausgeschaltet haben. Isolationsschutzrohre für die Lautsprecherkabel und Netzanschlußkabel liegen der Lieferung des 3558 bei. Leiten Sie die Lautsprecherkabel und die Netzanschlußkabel getrennt durch diese Rohre.

❶ **Lautsprecher-Ausgangsanschlüße**
Der 3558 besitzt zwei Paar Lautsprecherausgänge für Vorder- und Rückwärtige Lautsprecher. Beachten Sie bitte den korrekten Anschluß und die richtige Polung. Schließen Sie in der Stereo-Betriebsart den rechten Lautsprecherausgang an den rechten Lautsprecher und den linken Lautsprecherausgang an den linken Lautsprecher an. Schließen Sie den positiven Ausgang an die positive Lautsprecherklemme und den negativen Ausgang an die negative Lautsprecherklemme an. Schließen Sie in der überbrückten Betriebsart, schließen Sie den linken positiven Ausgang an die positive Klemme des Lautsprechers an, und den rechten negativen Anschluß an den negativen Anschluß des Lautsprechers an. Verwenden Sie den Lautsprecheranschluß (—) nicht als Masseverbindung für linke oder rechte Lautsprecher. Verbinden Sie ihn nicht mit dem Chassis als Masse.

HINWEIS:
Schließen Sie die Lautsprecherkabel nicht zusammen oder an die Fahrzeuggestellerdung an.

❷ **Erdungskabel (schwarz)**
Schließen Sie dieses Kabel sicher an eine saubere, aus reinem Metall bestehende Stelle am Fahrzeugchassis an. Vergewissern Sie sich, daß es sich bei der ausgewählten Stelle wirklich um einen für die Erdung geeigneten Punkt handelt, indem Sie die Kontinuität zwischen dieser Stelle und dem negativen (—) Anschluß der Autobatterie überprüfen.

❸ **Batteriekabel (gelb)**
Schließen Sie dieses Kabel direkt an den positiven (+) Anschluß der Autobatterie an. Der Anschluß darf keinesfalls dort erfolgen, wo das elektrische System des Fahrzeuges verdrahtet ist.

❹ **Ferneinschaltkabel (blau/weiß)**
Schließen Sie dieses Kabel an die Ferneinschaltkabel Ihres Hauptgerätes an.

❺ **RCA-Eingangsbuchsen**
Verbinden Sie diese Buchsen mit den Ausgangsbuchsen Ihres Steuergerätes mittels RCA-Verlängerungskabel. Achten Sie dabei auf die richtigen Kanalanschlüsse: links an links, rechts an rechts, vorn an vorn und hinten an hinten.

❻ **Isolationsrohr**
❼ **Lautsprecher Ausgangskabel**
❽ **Steuergerät mit Pre-Fader**
❾ **Verlängerungskabel (als Option)**
❿ **Vorder-Lautsprecher**
⓫ **Rückwärtige-Lautsprecher**
⓬ **Betriebsartenwähler**
⓭ **Subwoofer-Lautsprecher**
⓮ **Steuergerät mit Pre-Out**
⓯ **Linker Lautsprecher**
⓰ **Rechter Lautsprecher**
⓱ **Aktiven Frequenzweichen**
⓲ **Eingangsverstärkungschalter**

EINBAU

Beziehen Sie sich auf die Abb. 6 auf Seite 8.

Aufgrund des hohen Stromausgangs des 3558, wird beim Betrieb des Verstärkers eine beträchtliche Wärme erzeugt. Aus diesem Grund, sollte der Verstärker an einem Ort montiert werden, die eine freie Luftzirkulation erlaubt, wie z.B. im Inneren des Kofferraum. Hinsichtlich weiterer möglicher Installationsorte, kontaktieren Sie bitte Ihren authorisierten Alpine-Händler.

1. Benutzen Sie den Verstärker als Schablone, um die 4 Schraubstellen zu markieren.
2. Überprüfen Sie, daß sich hinter der Oberfläche keine Gegenstände befinden, die durch das Bohren beschädigt werden könnten.
3. Bohren Sie die Schraublöcher.
4. Bringen Sie den 3558 über die Löcher in Position und sichern Sie ihn mit 4 Blechschrauben.

HINWEISE:

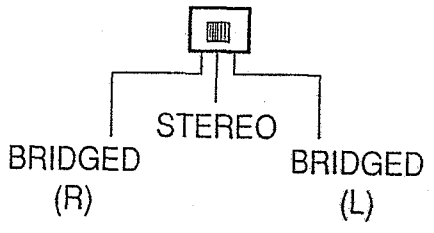
- Um das Erdungskabel sicher zu befestigen, verwenden Sie eine bereits an einem Metallteil des Fahrzeugs installierte Schraube (mit (★) markiert auf Abb. 6 auf Seite 8).
- Montage des Verstärkers an einer Stelle, die die Lutfbewegung des Ventilators nicht behindert.

① Blechschrauben (M4 x 14)
② Aufbaulöcher
③ Fahrzeugchassis
④ Erdungskabel

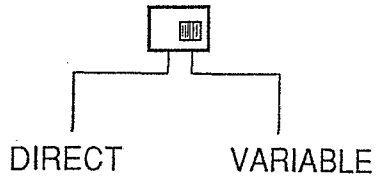
SCHALTER-EINSTELLUNG

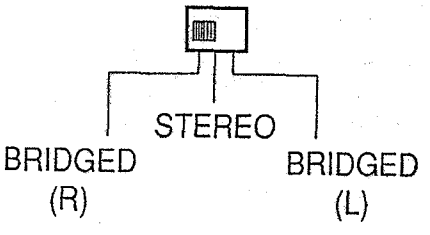
Betriebsartenwähler ⑬ und ⑭

a) Einstellen auf "STEREO" (Mitte) wenn der Verstärker als 4-Kanal Stereosystem verwendet wird.



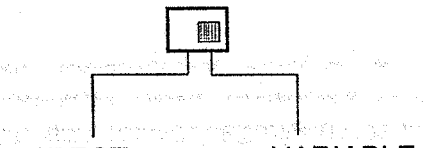
b) Einstellen auf "VARIABLE" und "BRIDGED (R)" wenn der Verstärker in Brückenschaltung auf den rechten Kanal arbeiten soll.

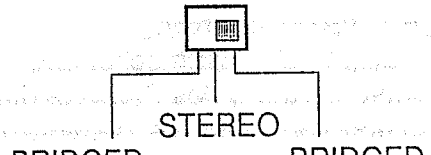




SCHALTER-EINSTELLUNG

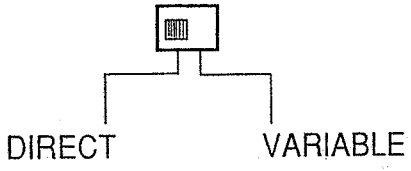
c) Einstellen auf "VARIABLE" und "BRIDGED (L)" wenn der Verstärker in Brückenschaltung auf den linken Kanal arbeiten soll.



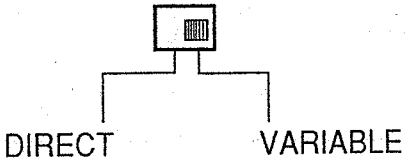


DIRECT/VARIABLE-Eingangsverstärkungsschalter ⑦ und ⑨

a) Auf Stellung "DIRECT" einstellen, wenn der 3558 mit anderen Alpine-Produkten verbunden wird. In dieser Stellung beträgt die Eingangsempfindlichkeit 500mV, entsprechend den Vorverstärker-ausgängen der Alpine-Produkte wenn der Verstärker als Stereosystem benutzt wird. Wird der Verstärker in Brückenschaltung betreiben, schalten Sie in die Stellung "VARIABLE".



b) Einstellen auf "VARIABLE", wenn der 3558 nicht mit Alpine Produkten verbunden ist, mit einer Ausgangsspannung größer 500mV. Diese Stellung sollte auch benutzt werden wenn eine Einstellung der Eingangsempfindlichkeit notwendig ist, um Messungen vorzunehmen oder Lautsprecherfehler auszugleichen.



Eingangs-Verstärkungsregler

Nachdem Sie den Lautstärkeregler Ihres Hauptgerätes um 1/4 des maximalen Ausgangspegels heruntergedreht haben, drehen Sie den Eingangs-Verstärkungsregler ⑧ und ⑩ mit einem flachen Flügelschraubenzieher und stellen Sie die Eingangsverstärkung auf die Position ein, in der eine maximale Lautstärke ohne Störungen ausgegeben wird.

Status-Monitor

Diese Anzeige leuchtet grün, wenn der Strom eingeschaltet ist. Der 3558 verfügt über eine eingebaute Schutzschaltung. Wenn, aus welchen Grund auch immer, diese Schutzschaltung aktiviert wird, leuchtet die Anzeige orange. Schalten Sie das System in einem derartigen Fall aus, finden Sie die Ursache der Störung heraus und beseitigen Sie diese. Dies beinhaltet die Überprüfung aller Anschlüsse und Verkabelungen. Wenn die Anzeige bei erneutem Einschalten des Systems weiterhin orange leuchtet, konsultieren Sie Ihren authorisierten Alpine-Händler.

SCHALTER-EINSTELLUNG

HINWEIS:

Die Anzeige leuchtet bei Einschalten des Gerätes für einige Sekunden orange, da die Schutzschaltung aktiviert wird. Dies deutet auf keine Fehlfunktion des Gerätes hin.

Anzeige Stummschaltung

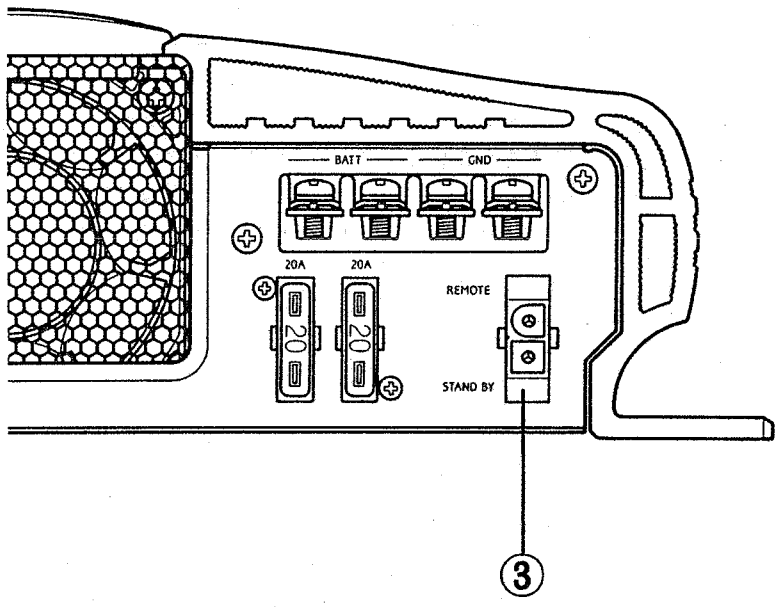
Die Anzeige der Stummschaltung ⑮ leuchtet orange für etwa 10 Sekunden, nachdem Die Stromversorgung des Steuergerätes, an das dieser Verstärker angeschlossen ist, eingeschaltet wird oder die Zustandsanzeige ⑯ (Schutzschaltungsanzeige) sich aus irgendeinem Grund einschaltet oder der grund für die anormale Funktion beseitigt wird. Unter normalen Umständen leuchtet die Stummschaltungsanzeige grün.

Der Verstärker ist auf Wartezustand geschaltet wenn die Anzeige der Stummschaltung orange leuchtet. Für diese Zeit ist kein Ton hörbar.

Verbindung STAND BY ③

Wenn die Verbindung STAND BY zu einem Alpine Steuergerät mit Anzeige der Wartestellung benutzt wird, erlaubt diese Verbindung dem Steuergerät anzuzeigen, daß der Verstärker sich in der Wartestellung befindet und stummgeschaltet ist.

Wenn die Verbindung mit einem Steuergerät mit Anzeige der Wartestellung verwendet wird, benutzen Sie die das Fernsteuerverbindungskabel, das mit dem Steuergerät geliefert wird.



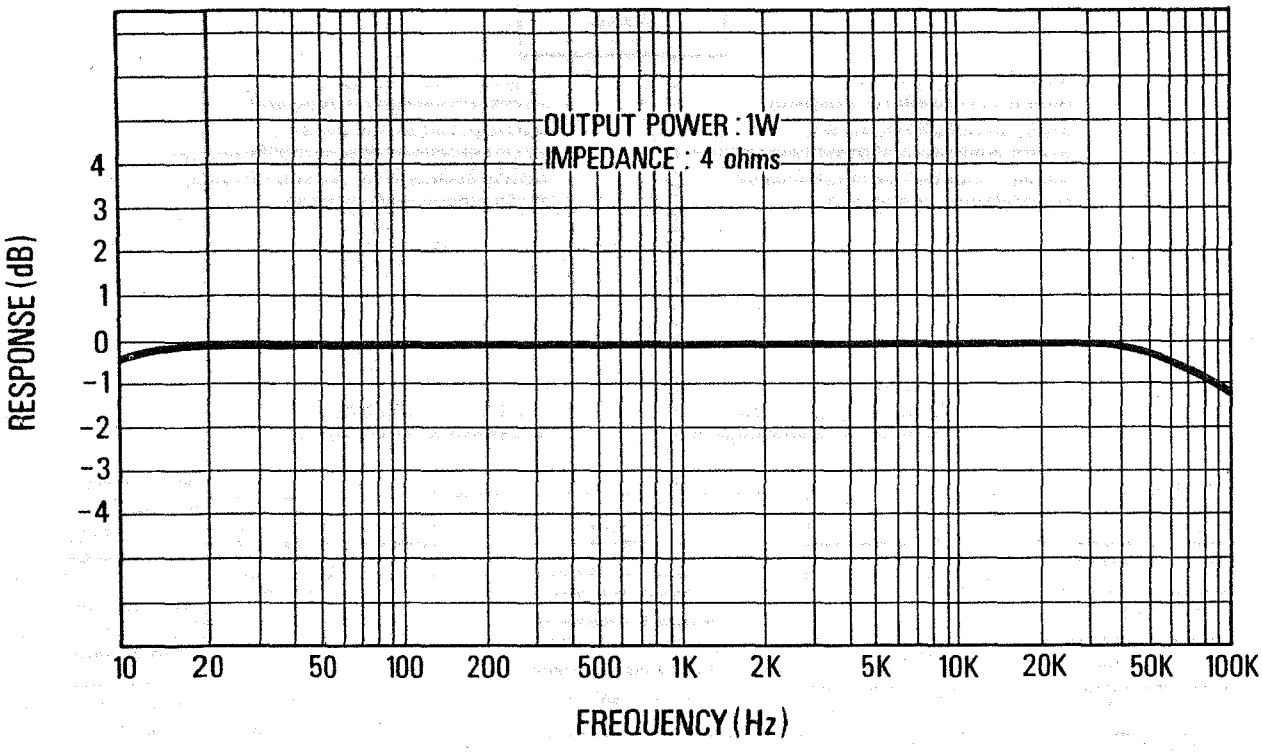
TECHNISCHE DATEN

Stromausgang:
4-Kanal Betrieb. . . . 4 x 40 W (in 4 Ohm mit 0,02% Klirrverzerrung) 20 Hz bis 20 kHz oder
4 x 60 W (in 4 Ohm mit 10% Klirrverzerrung)
3-Kanal Betrieb. . . . 2 x 40 W (in 4 Ohm mit 0,02% Klirrverzerrung) 20 Hz bis 20 kHz oder
2 x 60 W (in 4 Ohm mit 10% Klirrverzerrung) und
1 x 200 W (in 4 Ohm mit 10% Klirrverzerrung)
2-Kanal-Betrieb . . . . . 2 x 200 W (in 4 Ohm mit 10% Klirrverzerrung)
Frequenzgang . . . . . 10 Hz bis 90 kHz (+0, −1 dB)
Rauschabstand . . . . . 110 dBA (bezugnehmend auf die Nennleistung)
Eingangsempfindlichkeit (für Nennleistungsausgang) . . . . . Direct: 500 mV
Variable: 100mV bis 2V
Eingangsimpedanz . . . . . 47 kOhm
Lautsprecherimpedanz . . . . . 4 oder 2 Ohm (Stereo)
4 Ohm (Überbruckung)
Leistungsbedarf . . . . . 11 bis 16V Gleichstrom, Negative Erde
Abmessungen (B x H x T) . . . . . 232mm x 73 mm x 400 mm
Gewicht . . . . . 6,0 kg

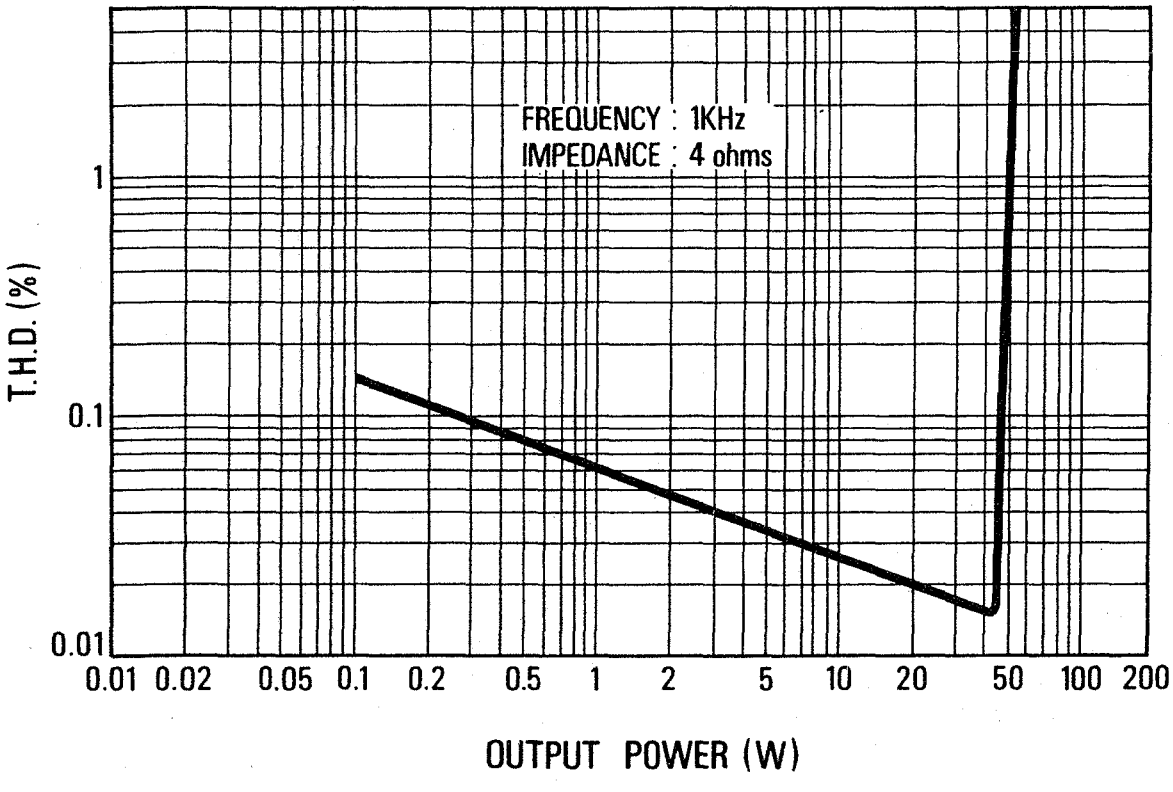
HINWEIS:
Änderungen der techniche Daten und des Designs für Verbesserungen vorbehalten.

CHARACTERISTIC CURVES/CHARAKTERISTISCHE ENTZERRERKURVEN/COURBES CARACTERISTIQUES/CURVE CARATTERISTICHE/CURVAS CARACTERISTICAS/FREKVENSKURVOR

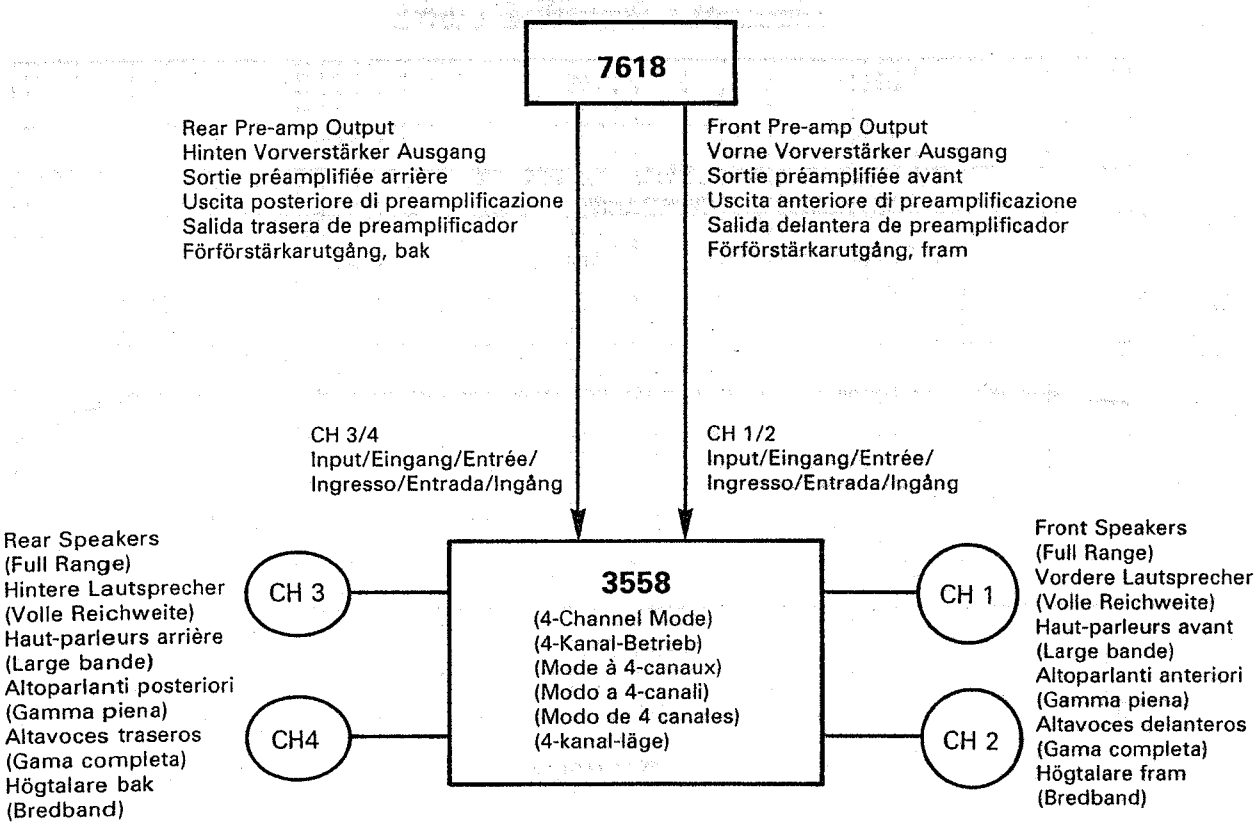
FREQUENCY RESPONSE CURVE



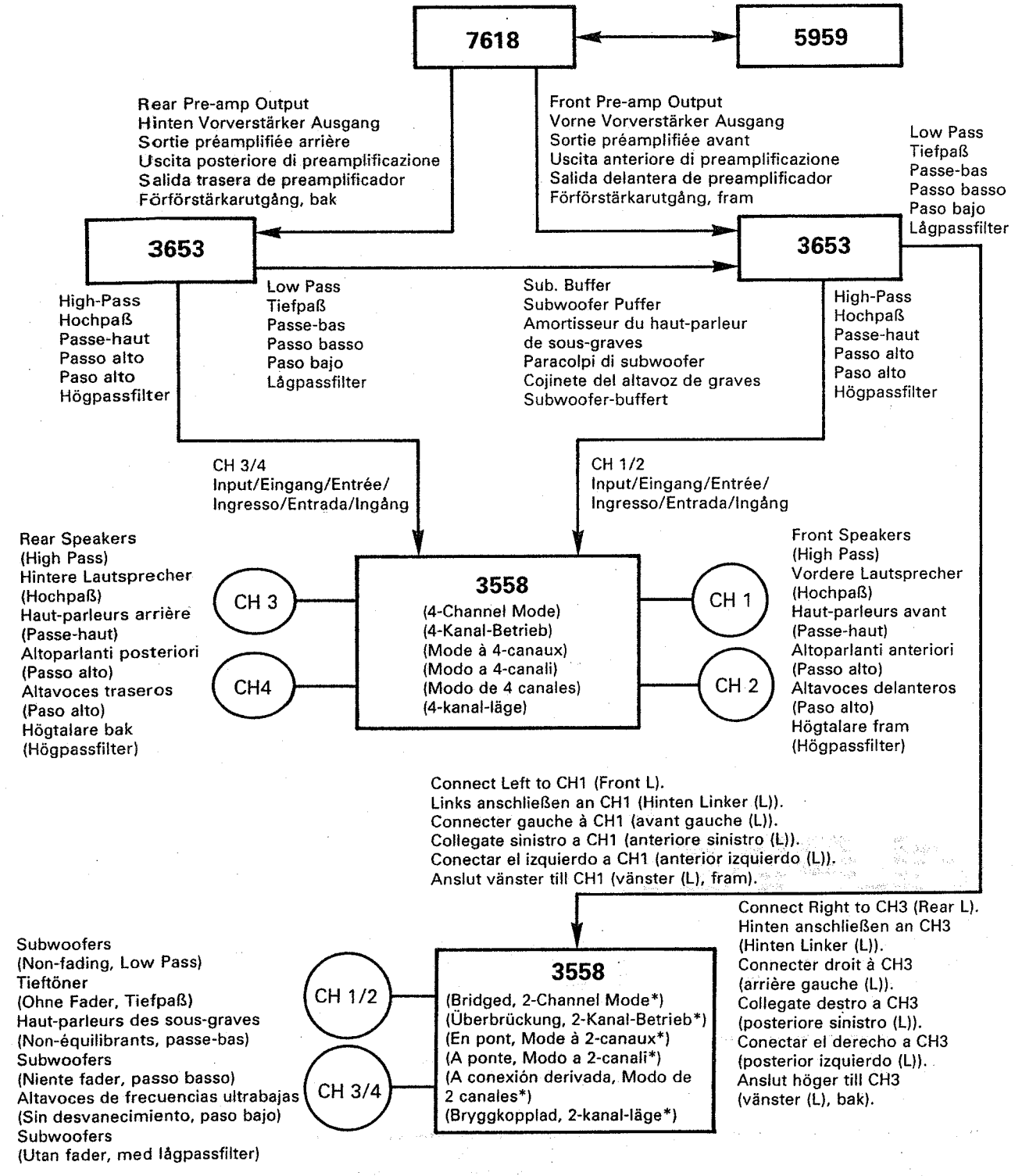
POWER VS. DISTORTION CURVE



SYSTEM A/SYSTEME A/SISTEMA A:



SYSTEM B/SYSTEME B/SISTEMA B:



* : Set Mode Selector to L for both CH 1/2 and CH 3/4.
* : Stellen Sie den Auswahlschanlter auf L für CH 1/2 und CH 3/4.
* : Régler le sélecteur de mode à L pour CH 1/2 et CH 3/4.
* : Regolate il selettore di modo a L per CH 1/2 e CH 3/4.
* : Ajuste el selector de modo a L para CH 1/2 y CH 3/4.
* : Ställ väljaren i läge L för både CH 1/2 och CH 3/4.